

## **FICHE TECHNIQUE AMAR SUNDY (petites salles) ET 3 MUSICIENS**

Ceci est une fiche technique type, faisant partie du contrat. tout manquement peut entrainer l'annulation du concert. Pour tout arrangement ou changement éventuel, contacter le régisseur :

**Jean-François GRIMONT au 01 34 28 76 94, fax : 01 34 28 36 83, portable : 06 30 07 70 06**

de manière à trouver ensemble une solution qui préserve les conditions et la qualité du spectacle.

### **SONORISATION POUR LE CONCERT AMAR SUNDY**

Puissance à adapter selon le lieu : 105 DB A à la console (Environ 1 KW pour 100 personnes plus sub basses)

Systèmes recommandés : V DOSQ C.HEILL, MTD 115 et 118 C.HEILL (petites salles), MEYER SOUND, EAW, MARTIN AUDIO...

### **CONSOLES**

\* Façade : 24 (avec 6 aux : 4 pré et 2 post)  
(celle ci devra être installee dans la salle face à la scène, au 3/4 de la distance avec le fond de la salle).

\* Retour : 5 retours de 400 w

### **TRAITEMENT**

\* Façade : 2 égaliseurs 31 bandes (type EMO)  
2 compresseurs limiteurs tres performants

\* Retour : 4 égaliseurs 31 bandes (type EMO)

### **EFFETS**

5 noisegates (type APHEX 612)  
6 compresseurs (type DBX 160 XT).  
2 réverbérations : 1 PCM 70 (ver.3) - 1 LX P15.  
1 delay TC ELECTRONIQUE